

Yarın

Günlük Siyasi Fikir Gazetesi'dir

«ÖZGÜRLÜK, İNSANLAR İÇİN GEREKLİ İSE
ÖZGÜRLÜK YOLUNDA EYLEM KUTSALDIR.»

Sahibi:
Mehmet Özgür
Yazı İşleri Md.
Mehmet Gürsoy
Muhabir:
Mehmet Söğütöğlü

İdare yeri: Özgür Matbaası/Bilecik
Fiatı 50 kuruştur - Tel: 284

Karayolları ilgililerini yine uyarıyoruz! Yolların bozuk olması ilçelerle olan ulaşımı zorlaştırıyor

Yaklaşık olarak iki hafta önce, bazı ilçelerimizin yolları ile ilgili olarak yayınladığımız yazıya rağmen, hiçbir görevli özellikle Karayolları görevlileri ilgilenmemiştir.

Bilhassa Söğüt ile Bilecik arasındaki asfalt yol tamamen bozulmuş, vasıtalar ulaşımında zorluk çekmeye başlamışlardır.

Öte yandan, Gölpazarı ilçemizin yolu yolların ihmaline uğramış, bir türlü asfaltlama işi yapılamamıştır. Keza, şehrimizden Bursa'ya giden yolun Yenişehir'e kadar olan bölümü de diğer ilçelerimizin yollarından pek farklı değildir.

Gerek sürücüler, gerekse ilçelerimize gelip gitmek zorunda olan vatandaşlar bu durumdan şikâyetçi olmakta, konu ile ilgili olarak hergün gazetemize başvurmaktadır. İlçelerimizin yollarını konu edinen yazıyı iki hafta önce yazmamıza rağmen, halkın ısrarı üzerine yine yazma zorun-

luğunu duyuyoruz. Bizden sonra bu konuda diğer mahalli gazeteler de durumu ilgililere aktarmışlardır.

Eğitim ve ulaşım

konusunda Bilecik'in belirli bir aşama yaptığını kabul eden halkımız, bilhassa son aylarda ilçelerimizin yollarını gördükçe karamsar-

lığa kapılmaktadırlar. Köy yollarından pek farksız olan Söğüt, Gölpazarı ve Yenişehir yollarının ivedilikle bakımının yapılması yönün-

den ilgilileri tekrar uyararak zorunda kalıyoruz. Zira, biraz daha geçtiğinde bu ilçelerimizle olan ulaşım daha da zorlaşacaktır.

BİKSAN Kâğıt Fabrikası'nın makinaları monte ediliyor..

BİKSAN A.Ş. tarafından Vezirhan yöresinde yapılmakta olan Kağıt Fabrikası'nın makinaları monte edilme işi başlanmıştır.

1976 yılı sonlarına doğru deneme üretimine geçmesi beklenen Kağıt Fabrikası'nın makinaları İtalyan ve Türk mühendisleri tarafından monte edilmektedir.

Fabrikada çalışacak teknik elemanların lojmanları tamamlanmış olup, fabrika inşaatında çalıştırılan işçiler ise kentlere servis vasıtaları ile getirilip götürülmektedir. Şu anda 200'ü aşkın işçinin çalıştığı Kağıt Fabrika-

sında, fabrikanın üretimi geçmesi ile bu sayının 600'ü bulacağı öğrenilmiştir.

Tüm makinaların İtalya'dan getirildiği Kağıt Fabrikasında üretim hammaddesi ola-

rak saman ve hurda kağıt kullanılacaktır. Bu nedenle, köylünün ürettiği buğday ve arpa saplarından artakalan saman da değerlendirilmiş olacaktır.

Osmaneli ilçemiz ile

Bilecik arasında yapılmakta olan fabrikaların belirli bir işçi sorununu çözümleneceği gibi, ilimizin de sosyal ve ekonomik yönden gelişmesine katkıda bulunacaktır.

ÇİMENTO, 20 DOLARDAN İHRAÇ 33 DOLARDAN İTHAL EDİLİYOR

Türkiye 1976 yılı içinde, ortalama 20 dolardan çimento ihracatı yaparken, darlık gerekçesiyle tonu 33 dolardan ithalata başlamıştır.

1976 yılının ilk 4 ayını kapsayan ihracat istatistiklerinden çıkarılan sonuçlara göre, 976

yılının ilk dört ayında 326 bin ton çimento ihracatı gerçekleşmiştir. Geçen yılın aynı döneminde ihracat ise ancak 187 bin ton dolaylarında idi. Ancak gelişen bu büyük ihracat patlamasına rağmen geçen yıl tonu fob olarak 30 dolar olarak yapı-

lmış bulunan çimento ihracatının bu yıl 20 dolar olarak gerçekleştiği görülmektedir.

Ancak, bu arada, Türkiye'nin ihracat bağlantılarının bozmasını politik olarak, doğru olmaz diyen Ticaret Bakanlığı yetkililerinin yurt içindeki çimento darlığını önlemek için yapılan ithalata 33 dolardan lisans verdikleri öğrenilmiştir. Nitekim bu fiyattan anlaşması yapılan 150 bin tonluk çimentonun ilk 3000 tonluk kısmının ithali geçtiğimiz günlerde resmen gerçekleşmiştir.

Nitekim bu ülkeler arasında ilk sıraları Suriye, Irak, İran ve Suudi Arabistan'ın aldığı bildirilmektedir.

4 ay askerlik için dün teslim olmayan Yedeksubay adaylarına 18 ay askerlik yaptırılacak..

1833 sayılı kanuna tâbi yedeksubay adaylarının dört ay süreli temel askerlik eğitimi başlamıştır.

Dört ay süreli temel askerlik eğitiminin başlayan ikinci ve son dönemine, 11 ekim 1960

tarihinden önce, lise ve muadili okul mezunu olup 97 sayılı kanuna tâbi yedeksubay adayları öğretmenler ile 1 Mayıs 1974 tarihine kadar yurtiçi ve yurtdışı yüksek öğretim kurumlarından mezun

yedeksubay aday adayı olma hakkını kazanmış ve askerliğine karar almış olmasına rağmen, henüz askere sevkii yapılmamış karışık ve sıhhiye sınıfı bütün yükümlüler katılmaktadır.

Çeşitli nedenlerle, dört ay süreli temel askerlik eğitimi için, daha önce belirlenmiş eğitim merkezlerine, dün gitmeyen yedeksubay adayları, 18 aylık hizmete tâbi tutulacaklardır.

Dörtlük..

Bir düzendir tutturmuşlar,
Adına yaşam diyorlar
Türlü çıkarlar uğruna
«Aşam ve Paşam» diyorlar

İçlerinde gizli hisler
Türlü çeşit niyet besler
İki yüzünlük maskesine de
Giyim ve kuşam diyorlar.

Bilecik
Gelip-Giden

Seyran

davul ve tokmak
kimdeyse
istediği havayı çalar
o çalar
o oynar
ya biz çalarsak davulu
vay anam vay
onların anası ağlar

Kemal DOĞAN

İşıl İşıl ve İşıl..

İŞILSAN'dan

Sen başlarsın denizin bittiği yerde
Ayak izlerinle, kumsallar boyu.
Sürüp gidersin ufuklara dek
Birlikte martılarla çalarak kalbimi..
Sen başlarsın gecenin bittiği yerde
Özgürce, aşk gibi, kara sevdadan öte.
Bir tan vakti gibidir büyük doğuşun
Her şeyini yitirmiş koca gönlüme..
Mutluluksun, çılgınlıksın ya,
Hayat bağım, iradem, umudumsun..
Yazgım oldun çağım dışı bilgeme
Ve sen başladın bende, Tanrının bittiği yerde

Inan..

Sen benim her şeyimdin,
Aldatırmıydım seni,
Kıskananlar çatlasın,
Gözüğe sadetimi.
Bunca gençlik yıllarım,
Yanımda geçti her an,
Eller ne derse desin,
Böyle ister yaradan.
İnan bana bir tanem,
Son aşkım oldun benim.
İkide meyve verdin.
GARİP uğruna olsun feda.

Aytaç TORAMAN

Yaşam'a Doğru

Bir fidan dikilmişti bahçemizde
Zarifti, inceydi, titizdi, temizdi
Dertliydi, çileliydi/üzüntülüydü bu fidan
Acı kederiyle başbaşa
Bu fidan dikilmişti ama
Yoktu bir yudum su vereni
Ne bakanı vardı ne de soranı
Bakımsızdı, halsizdi, verimsizdi!
Yekti hayatın taşı dikenli yolunda
Diredi, çabaladı, çırpındı
Kendi kendini yetiştirdi
Kaderin acı çilesini yenmişti.

Necmi ÇAVDAR

ALP ER

Bilecik El Sanatları Eğitim Merkezi ile ilgili bir

RÖPORTAJ

«Medeniyetin en üst basamağına tırmanmak istiyorsanız, Sanat merdivenini kullanınız»
(5) ATATÜRK

Dallarımız farklı ama, gövdemiz ve kökümüz birdi. «Türk Sanatı» ve bunun özüne dayalı girişimlerde bulunmak, eserler ortaya koymak.

Bizim de gayemiz bu idi. Eski Türk sanatlarına yönelmek, onları sivilize etmek, günün koşullarına göre, günün tekniğinden yararlanarak sürekli kullanılır araçlar yapımında değerlendirmek; özetle, realize etmektir.

Esasında bu tıp, kanımızca olumlu ve yararlı öneri ve girişimleri, bünyesinde El Sanatları uzmanı olarak çalıştığımız; bağlı bulunduğumuz Genel Müdürlük ilgililerine de yaptık. El Sanatlarımız (Hat, ebru, minyatür, tezhip, sedef kakmacılık v.b.) yavaş yavaş yok oluyor, ekipler kurulum, taramalar yapıyor, işlenen el sanatları hangileridir, kaybolanları hangileridir, envanterlerini çıkaralım (bu işe müzeleri de dahil ederek, fotoğraflarla, desenlerle, kalıplarlarla) nerelerde neler yapılmış, nasıl yapılmış, sonradan hangilerini, nasıl bir plân ve programla ihya edebiliriz diye...

Mesela bugün yurdumuzda bir tek sedef kakmacı kaldı. Sedefkârlık sanatının son temsilcisi, kapalı çarşıdaki Serkis Usta, «Ben ilkokul mezunuyum, devlet bana yar-

dım etse bu sanatı öğretim» Bu arzu Bakanlık ilgililerine iletilmiş, fakat maalesef kabul görmemiştir. Ermeni asıllı olan bu vatandaşımız, bu sanatı bir Türk'ten öğrenmiştir. Şimdi antika işlerinin tamiri ile uğraşırken dede dünyanın parasını kazanıyor. Ama o da gidince bu el sanatımızın da sonu olacak.

«Emekliliğime bir yıl kaldı, bundan sonra şahsıma çalışacağım, devlete değil» diyor Sayın Mustafa Ecevit, bu işe gönülden bağlı olduğu için böyle konuşmasına rağmen «nalıncı keseri» olamazdı, ama olanlara çok üzülüyor, yapamadıkları, yaptıramadıkları için hayıflanıyordu. Yerden göğe kadar haklı değil miydi?

Okuyucularımızın dik katlerine, bu konulara gönül vermiş, emek harcamış bir bilim ve sanat adamımızın (Prof. Sühely Ünverjin görüşlerini sunmak istiyoruz. Sayın Mustafa Ecevit'in görüşleri ile kıyaslama yapmaları dileğiyle...

(Dünü incelemek, «Sanat yapıyoruz» diye uydurmacılığın marifet sayanların düşündükleri gibi geri dönmek değildir.

Mazi yaşanmış, geçmiş gitmiştir, onu geri getiremeyiz. Bugünün şartlarına göre sırtır ve bizleri geriler. Mazinin muhakkak ki güzel tarafları var-

dır, onları da aynen alırsak, yine Türk Sanatını geliştirmiş oluruz. Bunları daha sadeleştirerek yeni ve cana yakın katkılarda bulunursak daha doğru hareket etmiş oluruz.

İtalyan Rönesansının özü: Mazinin güzel, lakin göze görünmeyen ufak elemanları toplanmış ve bunlar yeni tertiplerde esas olmuştur.

Eskileri, detaylar halinde topluyacağız, öyle yeni ve notah şeyler yapacağız ki geçmişle kıyaslanırsa ayrımak güç olacaktır.

Bu toplama işleri, yalan yanlış yapanların nemelâzımlığından onda dokuzu toplanamamıştır.

Resmi teşekküllerdeki elemanlar ve yarıdımaları, maalesef bu toplamalara, zor olacağı telakkisi ile devamdan uzak kalmaktadırlar. «Dün» bugünü doğurdu. «Bugün» Yarım doğuracak. «Dün» çok asıldı. Fakat tembelligimizden, hiçbir şeyi kaynağından aramaya tenezzül etmediğimizde, bugünün asaleti bozuk malzemesi ile, bugünden geleceğe mühim bir hamle yapamayız.)

(Prof. Sühely Ünver, Kültür Sanat Derisi Sayı: 2 Yıl: 1973)

Konuşmamıza Sayın Mustafa Ecevit'in makam Odasında devam ettik.

Devamı var

-Yönetici Geliştirme-

Her şahıs tarafından, özellikle kendisine ait ana sonuçlarla ilgili olarak kişisel kontrol yapılabilmesi ve dolayısıyla daha iyi yönetici performansı gösterebilmesi de gereklidir.

5- Performans kontrolü (değerlendirilmesi)

Yöneticilerin durumu ele alındığı Performans kontrolü ile potansiyel etüdü arasında bir ayırım yapılması gerekir.

4- Performans kontrolü: Yöneticiye ilişkin ana sonuçlar ve iş planının ne dereceye kadar başarılı olduğu, yöneticinin üstü tarafından analiz edilir ve kendisine, başarı veya başarısızlığının nedenleri izah edilir.

Bu işlerin günlük yönetim çabalarının bir parçası olarak ayrıntılı bir şekilde yapılması gerekir. Ancak, yönetici ve amirinde günlük yönetim için mümkün mertebe daha kuvvetli ve disiplinli bir sorumluluk duygusu yaratmak için resmi performans kontrolü yapılması şarttır. Her yöneticiye ait performans kontrolünün sistemli bir şekilde ele alınması gereklidir.

Performans kontrolü, yöneticinin bilgi ve becerilerindeki boşlukları ve eksiklikleri gösterir: Bunlar planlı ve rehberlik ve eğitim yoluyla giderilebilir. Bu kontrol vasıtasıyla ana sonuçlar analizi en son duruma göre düzenlenir ve bundan sonraki döneme ait hareket planı kararlaştırılır. Bu nedenle performans kontrolü esprisi yönünden olumsuz değil, olumlu bir yöntemdir. Ve bundan güdülen amaç gerek işte, gerekse ilgede daha iyiye doğru bir gelişme sağlamaktır.

2- Potansiyel etüdü:

Her amir yöneticilerinin potansiyel durumunu inceler. Bu konuda şu sorular hatıra gelebilir. İlgili yöneticinin farklı bir işe veril-

(11) Ferruh ERDOĞAN

mesine gerek var mıdır? Yönetici terfiye hazır bir durumdadır mı? Kendisine hangi hususlarda daha fazla fırsat verilmesi gereklidir?

Etüdün bu özelliği ile sıkı sıkıya ilişkili olan bu nokta kariyerindeki müteakip safhada yöneticinin ihtiyaç duyacağı rehberliğin ne olduğunu kararlaştırmaktır.

Potansiyel etüdü, performans kontrolü ile aynı zamanda yapılmakta ve bu kontrolün potansiyel etüdü üzerindeki etkisi açık ise de, Potansiyel etüdünü ele alınan faktörlerin alanı daha genişler ve çoğunlukla bunların ölçülmesi nisbeten daha az sıhatli olabilmektedir.

3- Performans kontrolü ve potansiyel etüdüne ilişkin görüşler:

Amir, yönetici ile direkt temas halinde olan ve onun hakkında yararlı kanaatleri bulunabilen diğer kimselerin de (Amir ile aynı statüde) fikirlerini gayri resmi bir şekilde öğrenebilir. En son kontrolün sorumluluğu tamamen yöneticinin emrine aittir. Peşin hükümleri, saptantıları ve tarafgirliği en az indirmek için tamamlanmış olan kontroller üzerinde amirin durumunu bir defa da kendi amiri ile görüşmesi şarttır.

Ve nihayet, çok önemli olan bir husus da, ana sonuçların ve hareket planının ne ölçüde gerçekleştirilmiş olduğu, faaliyetler arasında ne gibi engeller ve güçlüklerle karşılaşmış bulunduğunu tesbit etmek ve bundan sonraki hareket planını olumlu bir biçimde birlikte kararlaştırmak üzere ilgili yönetici ve amirin bir araya gelerek durumu görüşmeleri şarttır. Yararlı ve yapıcı olabilmek ihtimal dahilinde ise, potansiyel etüdüün bazı kısımları üzerinde görüşme yapılır.

Devamı var

Okuyucularıma..

Sekiz aydan beri siz sayın okuyucularımdan uzak kaldım. Bugünkü ortamın etkisiyle okuldan yazılarıma ara verilmesini hatta hiç yazmamam istendi. Bu yüzden uzun zaman Yarın Gazetesi sütunlarından ve sizlerden ayrıldım. Bu arada çevremi, meydana gelen olayları, daha somut olarak görmek, incelemek ve değerlendirmek olancağın buldum. Baskıyı, terörü tanıdım. Özgürlüğü aradım. Sizlere, değişik sosyal konularla karşınıza geleceğim.

Bazı konularda sert bir dille eleştirebilirim. Bazen tatlı bir üslupla birlikte sohbet edebiliriz. Herhangi bir olayı doğrulamak, olayı görmüş yaşamış kimselerle röportajlar yapmak amacındayım.

Bundan böyle, sosyal, ekonomik, siyasal ve kültürel konuları içeren yazılar yazmak istiyorum. Gazetenin sütunları elverdiğince bu veya başka sütunlarda sık sık beraber olacağız.

İnsan her zaman doğruyu düşünüp bulamaz. Tabii ki benimde diğer insanlar gibi bazı hatalarım olabilecektir. Sizlerden bu yazılarım için eleştirilerinizi gazetemize bekliyorum. Gönderdiğiniz eleştirileriniz tarafından cevaplanacaktır.

Sizlere, bu sütunlarda tekrar beraber olmak üzere hoşçakalın diyorum.

Saygılarımla.

Halit MUSLU

Kadın için pratik bilgiler:

Mumlu Muşambaların yıkanması

Sadece sıcak su veya süt ve su kullanın; sakın fırça ve sabun kullanmayın. Geniş bir yere yayıp temiz bir fanila ile yıkayın. Son kuru bir fanila veya yünü bir bez ile iyice kurulayın. Ayrıca zaman zaman mumlu muşambanıza yeniden bir kat mum sürüp yumuşak bir bezle parlatın. Ömrünü uzatmış olursunuz.

Eğer mumlu bir muşambayı uzun zaman masanıza serecekseniz muşambanın altına bir kat kalın ambalaj kâğıdı serin. Böylece muşambanın yarılmasına engel olup ömrünü uzatırsınız.

Mumlu muşambanızın uzun zaman gitmesini ve parklaklığını muhafaza etmesini istiyorsanız zaman zaman yeniden mumlayın; sonra yün veya başka yumuşak bir beze sarılmış bir ütüyle ütölüyüp parlatın.

ABONE FİYATI

Yıllık	150 TL.
Altı aylık	75
Üç aylık	40

Günlük geçen sayılar 100 kuruştur.



ILAN TARİFESİ

Resmî ilan	cm. 30 TL.
Tescil ilanı	cm. 15
Özel ilanlar	cm. 10

Gazetemiz Basın Yasasına uymayı kabul ve taahhüt etmiştir.

Yarın Spor

Balkan Voleybol şampiyonası dün sona erdi

Milli Takımımızın katılmadığı Balkan Voleybol Şampiyonasının erkek ve bayan takımlarında birincilikleri Bulgaristan almıştır. Bulgar takımları, şampiyonada yenilgi almamışlardır.

Erkeklerde büyük

çekişmeyi bulgaristan ile Romanya yapmıştır. Bu çekişmede de Bulgaristan, Romanya'yı 3-1 yenmiştir. Şampiyonada sıralama şöyle olmuştur: 1-Bulgaristan, 2-Romanya, 3-Yugoslavya, 4-Yunanistan.

Bulgar bayan takımı da, erkeklerde olduğu gibi gene Romanya ile çekişmiş ve bir set yitirmiştir. Bayanlardaki sıralama da şöyledir: 1-Bulgaristan, 2-Romanya, 3-Yugoslavya, 4-Arnavutluk, 5-Yunanistan.

Afrika ekibinin olimpiyatı boykot etme olasılığı kuvvet kazanıyor..

Yeni Zelanda'nın Güney Afrika'ya bir Rugby takımı göndermesine öfkelenen Siyah Afrika'nın 1976 Montreal Olimpiyat Oyunlarını boykot etmesi olasılığı kuvvet kazanmaktadır.

Afrika Birliği Örgütü (ABÖ) Dışişleri Bakanları toplantısına katılan Siyah Afrika'lı diplomatların, dün Ge

nel Kurula, Yeni Zelanda'nın Olimpiyatlara alınması halinde, tüm Afrika'yı Montreal'ı boykota çağırarak bir karar metni sunacağını öğrenilmiştir.

Afrika'da büyük bir hadise yaratan «Rugby» turu ise halen devam etmektedir. Yeni Zelanda'nın en ünlü ekiplerinden biri olan «The All Blacks» Güney Afrika'daki kanlı ırk çatışmasından sonra büyük kentlerde gösteri maçlarına başlamıştır.

Dışişleri Bakanları toplantısında kabul edilmesi beklenen «boykot tasarısı» yarın açılacak olan Afrika Birliği Örgütü Zirve Konferansının onayına sunulacaktır.

Öte yandan Yeni Zelanda'nın Başkenti Wellington'da, Dışişleri Bakanı Brian Talboys, bugün Afrika Birliği Örgütüne bir telgraf göndererek, Yeni Zelanda'nın Güney Afrika ile sportif temaslarda bulunmasının, Güney Afrika'daki Apartheid politikasını yuğışatmayı hedef aldığını söylemiştir. Bakan, Güney Afrika ile spor ilişkilerinde bulunan bir çok ülke arasında sadece Yeni Zelanda'nın boy hedefi haline getirilmesini hükümetinin esfle karşıladığını söylemiştir.

Candan Tarhan kursa gidiyor

Futbol Federasyonu 5 Ağustosta Doğu Almanya'da başlayacak uluslararası kursa Amateür Milli Takım Antrenörü Candan Tarhan'ı gönderecektir. Kurs iki ay devam edecektir. Candan Tarhan 3 ağustosta uçakla D. Almanya'ya gidecektir.

T. C. KÖY İŞLERİ BAKANLIĞI YSE GENEL MÜDÜRLÜĞÜ 2. BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ BURSA

1) EKSİLTMEYE KONULAN KÖPRÜLERİN ADI	KEŞİF BEDELİ Lira Kr.	GEÇ. TEM. Lira Kr.	EKSİLTME TA. GÜN. SA.	SON MÜRACAAT TA. GÜN. SAAT
1. Balıkesir—Manyas—Bölgeaç (Komp.)	3.455.000,—	117.400,—	19.7.976 Pt. 16.00	16.7.976 Cu. 17.30
2. Çanakkale—Biga—Eşek (Komp.)	1.200.000,—	49.750,—	20.7.976 Sa. 16.00	16.7.976 Cu. 17.30
3. Bilecik—Gölpazarı Aşağıboğaz (Komp.)	1.200.000,—	49.750,—	21.7.976 Ça. 16.00	16.7.976 Cu. 17.30
4. Bursa—Yenişehir Akdere (Komp.)	1.950.000,—	72.250,—	22.7.976 Per. 16.00	19.7.976 Pt. 17.30
5. Balıkesir—Burhaniye Kurucaoluk (B.A.)	660.000,—	30.150,—	23.7.976 Cu. 16.00	20.7.976 Sa. 17.30
6. Balıkesir—Gönen Dumanalan (B.A.)	660.000,—	30.150,—	26.7.976 Pt. 16.00	23.7.976 Cu. 17.30
7. Balıkesir—Erdek Çayağzı (B.A.)	660.000,—	30.150,—	27.7.976 Sa. 16.00	23.7.976 Cu. 17.30
8. Çanakkale—Çan—Çaltıkara (B.A.)	660.000,—	30.150,—	28.7.976 Çar. 16.00	23.7.976 Cu. 17.30
9. Çanakkale—Ayvacık Tuztaşı (B.A.)	660.000,—	30.150,—	29.7.976 Per. 16.00	26.7.976 Pt. 17.30

2) Yukarıdaki yazılı köprü eksiltmeleri hizalarında yazılı tarih, gün ve saatlerde Bursa Arabayatağı mevkiinde YSE 2. Bölge Müdürlüğü binasındaki Bölge Müdürlüğü odasında 2490 sayılı kanunun 31. maddesine göre kapalı zarf usulü ile yapılacaktır.

3) Eksiltme dosyaları Ankara Ulus, YSE Genel Müdürlüğü Köprüler Dairesi Başkanlığı Yapım Fen Heyeti Müdürlüğünde, Bursa YSE 2. Bölge Müdürlüğü Köprü Şefliğinde ve ilgili Vilâyetin YSE Müdürlüklerinde görülebilir.

4) Eksiltmeye girebilmek için;

a—İsteklilerin 1976 yılına ait Ticaret ve Sanayi Odası belgesi ile Şirketlerin, sözleşmeye esas ilk ilân tarihinden sonra alınmış hali faaliyet belgesi ve usulü dairesinde yukarıda yazılı her iş için hizasında gösterilen miktarlarda geçici teminat vermeleri,

b—İsteklilerin en geç yukarıda yazılı her iş için tesbit edilmiş olan müracaat son günü mesai saati sonuna kadar bir dilekçe ile YSE 2. Bölge Müdürlüğüne müracaat etmeleri (Müracaatta Genel evrak kaydı muteberdir.) Dilekçesine 1. 2. 3. 4 sıra No. daki işler için en az karşılıklarında yazılı keşif bedellerini ihtiva eder miktarda (B) grubundan Mütcahhitlik karnesini; 5. 6. 7. 8. 9 sıra No. daki işler için en az karşılıklarında yazılı keşif bedellerini ihtiva eder miktarda (C) grubundan mütcahhitlik karnesini veya keşif bedellerinin en az %80'i kadar benzeri köprü işini bir defada yapıp kabulünü yaptırdığını beyan eden tasdikli iş bitirme belgelerini (Y. Müh. Müh. Mim. Tek. gibi teknik elemanlar hariç) YSE 2. Bölge Müdürlüğü Köprü Şefliğinden temin edecekleri örneklerle uygun (Malî Durum Bildirisini, Sözleşmeye esas ilk ilân tarihinden sonra alınmış Banka mektubunu, çalışma tasatgun ve teçizatı bildirisini, teknik personel ve taahhüt bildirisini, isteklilerin «Gerçek tek kişi olmaları halinde imza sirkülerini şirket olması halinde şirket sirkülerini, işyerlerini görüp tetkik ettiklerini beyan eder belgelerini eksiksiz olarak ekleyip bu iş için iştirak belgesi almaları (İştirak belgesi için telgrafla müracaat ekabul edilmez.)

5) İsteklilerin eksiltme şartnamesinde verilen izahat dairesinde hazırlayacakları teklif mektuplarını eksiltme saatlerinden bir saat öncesine kadar makbuz mukabilinde Komisyon Başkanlığına vermeleri lazımdır.

Postada olacak gecikmeler kabul edilmez. Keyfiyet ilân olunur.

(B/74—839)

3—5—7—9/7/1976